

Jun	MA LOUTE	CAFE SOCIETY <i>en vost</i>	THE NICE GUYS
Mer 8	14h30 20h30		
Jeu 9		14h30 20h30	
Ven 10	18h (5€)	14h30 20h30	
Sam 11	20h30	18h	14h30
Dim 12	17h	19h30	14h30
Lun 13	20h30	14h30	
Mar 14		14h30	20h30

Jun	JULIETA <i>en vost</i>	L'ORIGINE DE LA VIOLENCE	BOULEVARD <i>en vost</i>	COMME DES LIONS + débat
Mer 15		14h30 20h30		
Jeu 16	14h30 20h30			
Ven 17		14h30	18h (5€)	20h30
Sam 18	18h	20h30	14h30	En présence de la réalisatrice Françoise DAVISSE Mme Véronique Chiavazza et Mr Pierre Coquant (Syndicalistes)
Dim 19	14h30	16h45	19h	
Lun 20	14h30 20h30			
Mar 21		14h30	20h30	

Jun	ILS SONT PARTOUT	ALICE DE L'AUTRE CÔTE DU MIROIR	ELLE <i>Int. - 12 ans</i>	
Mer 22			20h30	
Jeu 23	14h30 20h30			
Ven 24	Séance « Ciné Plein Air » offerte par la municipalité dans le parc de la Mairie de Caluire - 22h - LA FAMILLE BELIER			
Sam 25	18h30	14h / 16h15	20h45	

La fête du cinéma Du 26 juin au 29 juin

Dim 26	16h15	14h	18h30	DEMAIN 21h
Lun 27	14h30		18h	FATIMA 20h30
Mar 28	14h30		18h	MERCI PATRON ! 20h30

Jun Juillet	A WAR <i>en vost</i>	RETOUR CHEZ MA MERE	BIENVENUE A MARLY- GOMONT	LA SOCIOLOGUE ET L'OURSON
Mer 29	18h30	14h30	16h30	20h30
Jeu 30		20h30	14h30	
Ven 1er		14h30 (4,80 € pour tous)	20h30	
Sam 2	18h	14h30	20h30	
Dim 3	19h15	16h30	14h30	
Lun 4	14h30	20h30		
Mar 5	20h30		14h30	

Cinéma Art et Essai



**CINEMA
CINE CALUIRE**

CINE CALUIRE
36, av. Général de Gaulle - 69300 Caluire
04 78 98 89 92
<http://www.cinecaluire.org>



Programme du 8 juin au 5 juillet 2016

La Fédération Nationale des Cinémas Français et BNP Paribas présente

la fête du cinéma #FETEDUCINEMA
4€ LA SÉANCE

DU DIMANCHE AU MERCREDI
26 JUIN 29 JUIN



Soirée débat

**COMME
DES LIONS**
UN FILM DE
FRANÇOISE DAVISSE

Vendredi 17 juin
20h30



Le Ciné Caluire recrute !

Nous souhaitons recruter une petite équipe de bénévoles...

Pour les personnes intéressées, merci d'envoyer vos coordonnées téléphoniques par mail, à : cinecaluire@urfol-aura.org

Nous vous contacterons par la suite pour vous donner plus de détails.



Tarifs

Tarif normal : 6,80€ - Tarif réduit : 5,80€
Abonnement 5 films : 24€ (valable 6 mois au Ciné Rillieux et au Méliès)
Séance du temps libre : 4,80€ - Séance de 10h : 4€
Tarif 4€ pour les enfants de moins de 14 ans
Tarif vendredi séance à 18h : 5€
Carte M'ra acceptée + 1€
Location de lunettes en 3D : 1€ en plus
Carte Membre : 4€ à toutes les séances (valable au Ciné Caluire et au Ciné Rillieux)



04 78 98 89 86 (salle) - Répondeur CINEFIL : 08 92 68 69 26

Bien dans la vie...
... bien dans notre
Bancassurance



Crédit Mutuel
la banque à qui parler
www.creditmutuel.fr

Crédit Mutuel Caluire Jean Moulin
5, montée Castellane - 69300 Caluire et Cuire
Tél. : 0 820 89 04 37* - Fax : 04 78 98 93 31
E-Mail : 07327@cmse.creditmutuel.fr



Rhône-Alpes

caluire.
cuire



MA LOUTE

2016. 2h02. France. Comédie dramatique. De Bruno Dumont. Avec Fabrice Luchini, Juliette Binoche, Valeria Bruni Tedeschi.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Côte d'Opale, 1910. De mystérieuses disparitions mettent en émoi la région. L'improbable inspecteur Machin et son sagace Malfoy se retrouvent bien malgré eux, au cœur d'une étrange et dévorante histoire d'amour entre Ma Loute, fils aîné d'une famille de pêcheurs aux mœurs bien particulières et Billie de la famille Van Peteghem, riches bourgeois lillois décadents.

Une comédie mordante et surréaliste. Le réalisateur mélange les genres et marie les contraires. Le burlesque et le tragique. Le social et l'imaginaire. La laideur et la beauté.

CAFE SOCIETY *en vost*

2016. 1h36. USA. Comédie dramatique. De Woody Allen. Avec Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell.

New York, dans les années 30. Coincé entre des parents conflictuels, un frère gangster et la bijouterie familiale, Bobby Dorfman a le sentiment d'étouffer ! Il décide donc de tenter sa chance à Hollywood où il ne tarde pas à tomber amoureux. Malheureusement, la belle n'est pas libre et il doit se contenter de son amitié...

Le metteur en scène saupoudre sa comédie semi-tragique de tous les ingrédients qu'il affectionne, mêlant romantisme et réalisme, légèreté et gravité.

THE NICE GUYS

2016. 1h56. USA. Comédie/Policier. De Shane Black. Avec Ryan Gosling, Russell Crowe, Margaret Qualley.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Los Angeles. Années 70. Deux détectives privés enquêtent sur le prétendu suicide d'une starlette.

Malgré des méthodes pour le moins "originales", leurs investigations vont mettre à jour une conspiration impliquant des personnalités très haut placées...

Ryan Gosling et Russell Crowe forment un duo étonnant et explosif. On sort de la salle comme on descend d'une attraction foraine, le sourire aux lèvres, la tête vide.

JULIETA *en vost*

2016. 1h39. Espagne. Drame. De Pedro Almodóvar. Avec Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao.

Julietta, sans nouvelle de sa fille depuis douze ans, effleure l'espoir de la retrouver. Elle décide alors de lui écrire et replonge dans ses souvenirs.

Le vingtième film du réalisateur espagnol est une pure merveille.

L'ORIGINE DE LA VIOLENCE

2016. 1h50. France/Allemagne. Drame. De Élie Chouraqui. Avec Richard Berry, Stanley Weber, César Chouraqui.

Lors d'un voyage en Allemagne, Nathan Fabre, découvre au camp de concentration de Buchenwald la photographie d'un détenu dont la ressemblance avec son propre père, Adrien, le stupéfie.

De retour en France, il décide de se pencher sur l'histoire de sa propre famille. Les secrets qu'il y découvre bouleversent son existence...

Un captivant drame familial, très maîtrisé et bien interprété, porté par d'excellents comédiens.

BOULEVARD *en vost*

2016. 1h24. USA. Drame. De Dito Montiel. Avec Robin Williams, Kathy Baker, Roberto Aguirre.

Si Nolan et sa femme Joy vivent sous le même toit, ils font chambre à part depuis longtemps. Employé de banque modèle, Nolan affiche pourtant un air absent et se montre insensible à une promotion. Rien ne semble pouvoir combler le vide de son existence.

Un soir, alors qu'il circule le long d'une avenue déserte, il fait la rencontre de Léo, jeune homme écorché...

Un film sensible, qui offre à Robin Williams un (dernier) rôle d'autant plus bouleversant que son suicide est venu apporter au mal de vivre qu'il y interprète le paraphe de la réalité.

ILS SONT PARTOUT

2016. 1h51. France. Comédie. De Yvan Attal. Avec Yvan Attal, Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton.

Yvan se sent persécuté par un antisémitisme grandissant et il a l'habitude de s'entendre dire qu'il exagère, qu'il est paranoïaque. Lors de séances chez son psy, Yvan parle donc de ce qui le concerne : son identité, être français et juif aujourd'hui...

Un film qui ne manque pas d'audace. Yvan Attal signe un long-métrage à sketches et utilise un humour percutant pour rendre compte d'un sujet sensible.

ELLE *Interdit aux moins de 12 ans*

2016. 2h10. France/Allemagne. Thriller. De Paul Verhoeven. Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Anne Consigny.

Michèle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. À la tête d'une grande entreprise de jeux vidéo, elle gère ses affaires comme sa vie sentimentale : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée chez elle par un mystérieux inconnu. Inébranlable, Michèle se met à le traquer en retour. Un jeu étrange s'installe alors entre eux. Un jeu qui, à tout instant, peut dégénérer.

Le cinéaste néerlandais, réalisateur de "Basic Instinct", mène son dernier thriller avec une virtuosité emballante.

ALICE DE L'AUTRE CÔTE DU MIROIR

2016. 1h50. USA. Fantastique. De James Bobin. Avec Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter.

Les nouvelles aventures d'Alice et du Chapelier Fou. Alice replonge au pays des merveilles pour aider ses amis à combattre le Maître du Temps.

Un grand divertissement familial et rythmé, avec des effets spéciaux bluffants.

COMME DES LIONS + débat **Vendredi 17 juin à 20h30**

2016. 1h55. France. Documentaire. De Françoise Davisse.

Ce documentaire raconte deux ans d'engagement de salariés de PSA Aulnay, contre la fermeture de leur usine qui, en 2013, emploie encore plus de 3 000 personnes dont près de 400 intérimaires.

Un hommage à cette lutte ouvrière et à ces héros de tous les jours. Simple et percutant.

En présence de la réalisatrice Françoise DAVISSE.

Mme Véronique Chiavazza et Mr Pierre Coquant (Syndicalistes).

Prochainement...

Le Monde de Dory / Camping 3

RETOUR CHEZ MA MERE

2016. 1h37. France. Comédie. De Eric Lavaine. Avec Josiane Balasco, Alexandra Lamy, Mathilde Seigner.

À 40 ans, Stéphanie perd son travail et doit retourner vivre chez sa mère. Chacune va devoir faire preuve d'une infinie patience pour supporter cette nouvelle vie à deux. Et lorsque le reste de la fratrie débarque pour un dîner, règlements de compte et secrets de famille vont se déchaîner de la façon la plus jubilatoire...

Dans cette comédie franchouillarde s'enchaînent situations cocasses et quiproquos. Avec un duo Balasco-Lamy, où les deux font la paire.

BIENVENUE A MARLY-GOMONT

2016. 1h36. France. Comédie dramatique. De Julien Rambaldi. Avec Marc Zinga, Aïssa Maïga, Bayron Lebli.

En 1975, Seyolo Zantoko, médecin fraîchement diplômé originaire de Kinshasa, saisit l'opportunité d'un poste de médecin de campagne dans un petit village français. Arrivés à Marly-Gomont, Seyolo et sa famille déchantent. Les habitants ont peur, ils n'ont jamais vu de noirs de leur vie...

Un film plein d'humour qui contient aussi d'autres choses, d'autres sentiments... Une histoire universelle, qui dépasse le simple cadre de la comédie.

A WAR *en vost*

2016. 1h54. Danemark. Drame/Guerre. De Tobias Lindholm. Avec Pilou Asbæk, Tuva Novotny, Dar Salim.

Le commandant Claus M. Pedersen et ses hommes sont affectés dans une province d'Afghanistan, tandis qu'au Danemark, sa femme, Maria, tente de faire face au quotidien et d'élever seule leurs trois enfants. Au cours d'une mission de routine, les soldats sont la cible d'une grave attaque. Pour sauver ses hommes, Claus va prendre une décision qui aura de lourdes conséquences pour lui, mais également pour sa famille...

Un grand film, à côté duquel il ne faut pas passer.



Spécial « Fête du cinéma »

Séance unique

46 LA SÉANCE

DEMAIN : 2015. 1h58. France. Documentaire. De Cyril Dion, Mélanie Laurent.

Cyril Dion a entraîné Mélanie Laurent dans un film engagé, pointant les problèmes écologiques et ses conséquences à venir.

Un documentaire saisissant et plein d'espoir qui devrait faire évoluer les consciences !

FATIMA : 2015. 1h19. France. Drame. De Philippe Faucon. Avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche.

Fatima vit seule avec ses deux filles. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles...

Un film optimiste et bouleversant qui nous séduit par sa profonde humanité ainsi que par la finesse de sa mise en scène.

MERCI PATRON ! : 2016. 1h24. France. Documentaire. De François Ruffin.

Le combat du « David » François Ruffin et de son journal local alternatif *Fakir* contre le « Goliath » Bernard Arnault, PDG de LVMH, pour sauver une famille de l'expulsion.

Un bon documentaire. A voir !

LA SOCIOLOGUE ET L'OURSON : 2016. 1h18. France. Documentaire. De Etienne Chaillou, Mathias Thery.

De sept. 2012 à mai 2013, la France s'enflamme sur le projet de loi du Mariage pour tous. Pendant ces neuf mois de gestation législative, la sociologue Irène Théry raconte à son fils les enjeux du débat.

Hybride, sympa et pédagogique, entre documentaire et film d'animation.